

LAURA LUSSIER

Créatrice | Metteure en scène | Réalisatrice | Comédienne | Animatrice | Écrivaine
laura@lauralussier.com
www.lauralussier.com

• Taille : 1m75 • Cheveux : blonds-roux • Yeux : bleu-gris • Voix : mezzo-soprano

AFFILIATIONS PROFESSIONNELLES

- UDA (Union des artistes)
- CAEA (Canadian Actors' Equity Association)
- ACTRA (Alliance of Canadian Cinema, Television and Radio Artists)

FORMATION : THÉÂTRE ET FILM

- 2005 - Baccalauréat en arts; concentrations en philosophie et en théâtre de l'Université de Winnipeg

ATELIERS PROFESSIONNELS (Sélection)

- 2020 - Formation en écriture scénaristique - Université de Moncton : Guy Boutin
- 2020 - Cinématographie pour réalisateurs - Winnipeg Film Group : Andrew Luczenczyn
- 2020 - Masterclass en réalisation - Winnipeg Film Group : Sarah Gavron
- 2018 - Atelier de direction d'acteur : Stage en formation continue de l'ATFC et l'École Nationale de Théâtre au Banff Centre for Arts & Creativity (3 semaines) : Dominique Leduc
- 2017 - Résidence artistique en mise en scène au Centre du Théâtre d'Aujourd'hui (Montréal) and Théâtre Français du Centre National des Arts (Ottawa) durant la création de *Le Wild West Show de Gabriel Dumont* (6 semaines): Mani Soleymanlou
- 2017 - Rencontres internationales de jeunes créateurs et critiques des arts de la scène - Festival TransAmériques, Montréal
- 2017 - Atelier de coaching pour jeunes comédiens - Film Training Manitoba : Martin Tremblay
- 2016 - Atelier « Voice Acting » - Actors Training Centre of Manitoba : Jeff Skinner
- 2016 - Atelier « Rainbow Stage Music Theatre Conservatory's Actor Intensive » : Ann Hodges, Simon Miron, Kimberley Rampersad, Sam Manchulenko, RobYn Slade, Cory Wojcik
- 2014 - Analyse de texte et mise en scène - Stage en formation continue de l'ATFC et de l'École Nationale de Théâtre au Banff Centre for the Arts (3 semaines) : Maureen Labonté
- 2013 - Atelier d'écriture pour théâtre : Louis-Dominique Lavigne
- 2012 - Fabrication et manipulation de marionnettes - Atelier individuel intensif (Montréal) : Julie Desrosiers, marionnettiste contemporaine
- 2011 - Stage à Reims, France/Montréal, Canada/Charleroi et Bruxelles, Belgique «Création destinée à la petite enfance » - ATFC : Céline Schnepf, Hélène Ducharme, Martin Staes-Polet
- 2010 - Atelier développement de personnages : Réjean Vallée
- 2008 - Atelier intensif de Commedia dell'arte (6 mois) : Reg Skene
- 2008 - Atelier de masques (fabrication de masques et jeu avec masques) : Chris Sigurdson

PRIX & SUBVENTIONS (Sélection)

- 2020 & 2019 - Conseil des arts du Canada - Subvention «Explorer et créer »
- 2020, 2017 & 2014 - Conseil des arts du Manitoba - Subventions destinées à la production
- 2018 - Conseil des arts du Canada - Subvention destinée au développement professionnel
- 2017 - Conseil des arts de Winnipeg - Subvention destinée au développement professionnel
- 2017 & 2015 - Conseil des arts du Manitoba - Subventions destinées au développement professionnel
- 2011 - Prix Power Corporation, Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada

EXPÉRIENCE : INTERPRÉTATION - FILM, TÉLÉVISION & VOIX (Sélection)

2021	LE MONDE DE GABRIELLE ROY	Rôle de soutien	ICI Tou.tv Extra	Renée Blanchar
2021	UNE HISTOIRE QUI NOUS RASSEMBLE	Animatrice	ICI Radio-Canada Télé	Micheline Arbez/Laura Lussier
2021	SANS GLUTEN COMME MOI AVEC LAURA LUSSIER (Bilingue)	Animatrice	Fibe TV1/Bell Média	Kirby Hammond
2021	TOUT INCLUS	Collaboratrice	ICI Radio-Canada Télé	Rachel Dugas
2021	UNITE 150/ UNISSONS 150	Animatrice & voix officielle	Bell Média/Paquin-Rivard Inc.	Patti Caplette/Micheline Arbez
2021	INDIGENOUS INSIGHTS	Doublage	StrongFront TV	Jesse Green
2020	EDGAR	Premier rôle	Manito Média & Zone 3	Danielle Sturk
2020	PORTEZ-LE BIEN (Bilingue)	Voix Off	Gouvernement du Manitoba	Frank Digital
2020	PROTÉGEONS-NOUS LES UNS LES AUTRES	Rôle muet	Gouvernement du Manitoba	Chris McIvor
2020-2021	JEUX SAM AMUSE	Voix Off	Jeux Sam Amuse	Jennifer Marcheterre
2015-2020	100% LOCAL (107 épisodes)	Collaboratrice	ICI Radio-Canada Télé	Sacha Laliberté
2019	BONJOUR MY FRIEND (Doc)	Premier rôle	Fondation Dialogue	Jean-François Martel
2017	FESTIVAL DES JEUX DU CANADA	Voix officielle	Canada Games Host Society Inc.	Jason Smith
2017	FRENCH EN AMÉRIQUE	Narratrice	TFO	Jean-François Cartier
2017	SOMMAIRE DE VOS FRAIS	Voix Off	Groupe Investors	Brenda Boughton
2017	PUBLICITÉ A & W	Rôle muet	R & D Productions	Bob Simpson & Vic Bath
2016	LE SOCIAL MANITOBAIN (Doc)	Premier rôle	Wookey Films Inc./UNIS TV	Jérémie & Janelle Wookey
2012-2016	VIENS VOIR ICI! (133 épisodes)	Animatrice	Productions Rivard & TVA	Jeremy Guenette et Gabriel Tougas
2015	LA MAGNA CARTA	Animatrice virtuelle	Le musée canadien des droits de la personne	Rob Vincent
2014	BETTER TOGETHER! (Bilingue)	Voix Off	PIPSC	Jorge Requena & G. Fields

2014	FOR THE SAKE OF THE CHILDREN	Voix Off	Government of Manitoba	Visual Productions
2013	PORTEZ VOTRE CASQUE	Voix Off	Gouvernement du Manitoba	DaCapo
2013	KNOW TOBACCO, NO DISEASE	Voix Off	Gouvernement du Manitoba	Visual Productions
2012	MOON CITY – APP	Voix off	Frima Studios	DaCapo/Frima Studios
2012	BLÉSSÉS. SÉRIEUSEMENT.	Doublage	Société d'assurance publique du Manitoba	Tim Higgins
2012	OUR WINNIPEG	Doublage	Proctor Bros. Industries	DaCapo/CUPE
2011	HISTOIRE EN DIRECT - MbTV (Bilingue)	Rôle principal	Productions Dieselle	Danielle Sturk
2011	TODD & THE BOOK OF PURE EVIL	Rôle de soutien	Young Faust 2 Production	James Genn
2011	LA COMPASSION	Doublage	Sky Works Charitable Foundation	Geneviève Pelletier
2010	CITÉ QUÉBEC (Bilingue)	Rôle principal	Canadian Parents for French	Danielle Sturk

EXPÉRIENCE : JEU - THÉÂTRE (Sélection)

2018	LES ALLOGÈNES	Rôles multiples	Théâtre Cercle Molière	Ricardo Lopez-Muñoz
2015	THÉÂTRE SANS ANIMAUX	Rôles multiples	Théâtre Cercle Molière	Amélie Bergeron
2015	LA CHASSE AUX ÉTOILES	Fille	Théâtre p'tits bouts d'choux	Laura Lussier
2014	IVANOV	Sasha	Winnipeg Jewish Theatre	Mariam Berstein
2013	GONE WITH THE WIND	India	Royal Manitoba Theatre Centre	Steven Schipper
2012	LES DISPARUS	Cassie	Théâtre Vice-Versa Theatre	Marc Prescott
2011	BOEING BOEING	Janet	Le Cercle Molière	Irène Mahé
2010 (Tournée)	HISTOIRE EN DIRECT – MbTV – HISTORY IN PRIME TIME	Rôles multiples	Foolish Wit Inc. avec Canadian Parents for French & l'USB	Shannon Guile; traduction de Laura Lussier
2010	LE MARIAGE FORCÉ	Dorimène	Le Cercle Molière	Irène Mahé

EXPÉRIENCE : RÉALISATION

2021	UNE HISTOIRE QUI NOUS RASSEMBLE (15 épisodes)	Co-réalisatrice (avec Micheline Arbez)	ICI Radio-Canada Télé
2021	FRANCO 150 (15 épisodes)	Réalisatrice	Productions Rivard
2019-2021	HORS QUÉBEC (16 épisodes)	Réalisatrice	TVA & Productions Rivard
2016-17	BRIDGING THE DIVIDE	Co-réalisatrice (avec Kirby Hammond)	North Point Productions

EXPÉRIENCE : MISE EN SCÈNE

2021	L'ARTICLE 23 ET SA SUITE de Claude Dorge, David Arnason, Gérard Jean, Yan Dallaire, Andrina Turenne, Daniel Péloquin-Hopfner		Théâtre Cercle Molière
2020-2021	PLÉ - création		Manitoba Theatre for Young People/The Plé Collective
2019	QUE FAIRE D'ALBERT?/WHAT TO DO WITH ALBERT? de Danielle Séguin-Tétreault		Théâtre Cercle Molière en collaboration avec Prairie Theatre Exchange
2018	1818 de Rhéal Cenerini		Archidiocèse de Saint-Boniface
2017	THE BIRDS AND THE BEES - Résidence mise en scène		Prairie Theatre Exchange - Ann Hodges
2016	ET QUE ÇA SAUTE! de Danielle Séguin-Tétreault		Théâtre Cercle Molière
2015	PLUS (+) QUE TOI de Rébecca Déraspe		Théâtre Cercle Molière
2015	LA CHASSE AUX ÉTOILES - création		Théâtre p'tits bouts d'choux
2012	THÉÂTRE DANS LE CIM'TIÈRE de Marc Prescott		Théâtre Chiens de soleil (USB)
2012	L'HYPOCRITE de Mike Gauthier		Le Cercle Molière (TGC)
2011	LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD - création		Théâtre Chiens de soleil (USB)
2010	CONNEXION EN COURS - création		Théâtre Chiens de soleil (USB)
2010	LA VIE EST BELLE AU MANITOBA! - création		Parcs Canada

EXPÉRIENCE : ÉCRITURE (Télévision, théâtre et événements)

2021	TOUT INCLUS	Collaboratrice & écrivaine	ICI Radio-Canada Télé (Réalisatrice en chef : Rachel Dugas)	5 épisodes; écrivaine des intros & extros
2021	SANS GLUTEN COMME MOI AVEC LAURA LUSSIER	Animatrice & écrivaine	Fibe TV1/Bell Média	8 épisodes bilingues; écrivaine des scripts

2016-2021	PLÉ	Créatrice et auteure dramatique	Manitoba Theatre for Young People & Le Collectif Plé	Pièce pour jeune public écrit en collaboration avec Le Collectif Plé
2015-2020	100% LOCAL	Collaboratrice & écrivaine	ICI Radio-Canada Télé (Réalisatrice au contenu : Rachel Dugas)	107 épisodes; écrivaine de mes propres chroniques
2015-2018	LE WILD WEST SHOW DE GABRIEL DUMONT	Auteure dramatique	Théâtre Français du Centre National des Arts	Membre de l'équipe pancanadienne de dix auteurs
2017	FESTIVAL DES JEUX DU CANADA	« Master Script Writer »	Les Jeux du Canada (Directeur artistique : Jason Smith)	13 scripts bilingues pour des maîtres de cérémonies de chaque province et territoire du Canada
2012-2016	VIENS VOIR ICI!	Animatrice & écrivaine	TVA & Productions Rivard (Directrice de marque et de contenu : Micheline Arbez)	133 épisodes; écrivaine des intros, extros, capsules
2015	LUC & LUCIE	Auteure dramatique	Théâtre Cercle Molière (Directrice artistique : Geneviève Pelletier)	Pièce pour enfants écrite avec Lorène Lailier

EXPÉRIENCE DE COACHING – TÉLÉVISION

2016-2017	CANOT COCASSE S2	Coach de jeu	UNIS TV/Manito Média	Danielle Sturk
-----------	------------------	--------------	----------------------	----------------

EXPÉRIENCE : ANIMATION D'ATELIERS

2020	Jeu pour la télé	Manito Média	Comédiens de la série Edgar	Adultes
2010 à présent	Écriture, jeu et mise en scène	Canadian Parents for French	Écoles d'immersion partout au Manitoba	13 à 18 ans
2014	Mise en scène	Festival Théâtre Jeunesse	Le Cercle Molière	13 à 18 ans
2011 - 2012	Mise en scène pour enseignants, jeu & voix pour élèves	Division scolaire franco-manitobaine et Le Cercle Molière	Écoles de la DSFM	12 à 18 ans
2007 à 2010	Improvisation et de création d'un personnage	Le Cercle Molière	École Sisler School	15 à 16 ans
2009	Masques	Le Collège Béliveau	Le Collège Béliveau	14 à 16 ans
2009	Mouvement créatif	MB Theatre for Young People	MB Theatre for Young People	3 à 5 ans

HABILETÉS SPÉCIALISÉS

- **Le chant** : Royal Conservatory of Music, niveau IX (First Class Honours). Profs : Joanne Mercier; Donna Fletcher
- **Langues** : Bilingue (français et anglais); connaissance de base de l'espagnol
- **Dialectes et accents** : Britannique, français, canadien français et autres accents avec avis
- **Danse** : Connaissance de base du ballet, du jazz et de la danse moderne
- **Habilités physique** : Commedia dell'arte, combat de base, mime, masques, Pilates, Yoga

RÉFÉRENCES, EXPÉRIENCE DE JURYS ARTISTIQUES, EXPÉRIENCE D'ANIMATION D'ÉVÉNEMENTS :

- Disponibles sur demande