## LAURA LUSSIER

# Créatrice | Metteure en scène | Réalisatrice | Comédienne | Animatrice | Scénariste | laura@lauralussier.com | www.lauralussier.com

• Taille : 1 m 75 • Cheveux : blonds-roux • Yeux : bleu-gris • Voix : mezzo-soprano

#### AFFILIATIONS PROFESSIONNELLES

- UDA (Union des artistes)
- ACTRA (Alliance of Canadian Cinema, Television and Radio Artists)
- CAEA (Canadian Actors' Equity Association)

#### **FORMATION: THÉÂTRE ET FILM**

2005 - Baccalauréat en arts; concentrations en philosophie et en théâtre de l'Université de Winnipeg

#### ATELIERS PROFESSIONNELS (Sélection)

- 2022 Le Cercle des Sentinelles, un groupe de discussion et d'échange sur le théâtre pour jeune public Le Cube, Centre international de recherche et de création en théâtre pour l'enfance et la jeunesse, Montréal : Joël Beddows
- 2021 Shadowing en réalisation sur le plateau de Le Monde de Gabrielle Roy : Renée Blanchar
- 2020 Formation en écriture scénaristique Université de Moncton : Guy Boutin
- 2020 Cinématographie pour réalisateurs Winnipeg Film Group : Andrew Luczenczyn
- 2020 Masterclass en réalisation Winnipeg Film Group : Sarah Gavron
- 2018 Atelier de direction d'acteur : Stage en formation continue de l'ATFC et l'École Nationale de Théâtre au Banff Centre for Arts & Creativity (3 semaines) : Dominique Leduc
- 2017 Résidence artistique en mise en scène au Centre du Théâtre d'Aujourd'hui (Montréal) & Théâtre Français du Centre National des Arts (Ottawa) durant la création de *Le Wild West Show de Gabriel Dumont*: Mani Soleymanlou
- 2017 Rencontres internationales de jeunes créateurs et critiques des arts de la scène Festival TransAmériques, Montréal
- 2017 Atelier de coaching sur plateau pour jeunes comédiens Film Training Manitoba : Martin Tremblay
- 2016 Atelier « Voice Acting » Actors Training Centre of Manitoba : Jeff Skinner
- 2016 Atelier « Rainbow Stage Music Theatre Conservatory's Actor Intensive » : Ann Hodges, Simon Miron, Kimberley Rampersad, Sam Manchulenko, RobYn Slade, Cory Wojcik
- 2014 Analyse de texte et mise en scène (3 semaines) Stage en formation continue de l'ATFC et de l'École Nationale de Théâtre au Banff Centre for the Arts : Maureen Labonté
- 2013 Atelier d'écriture pour théâtre : Louis-Dominique Lavigne
- 2012 Fabrication et manipulation de marionnettes Atelier individuel intensif (Montréal) : Julie Desrosiers, marionnettiste contemporaine
- 2011 Stage de création destinée à la petite enfance à Reims, France/Montréal, Canada/Charleroi et Bruxelles, Belgique : Céline Schnepf, Hélène Ducharme, Martin Staes-Polet
- 2010 Atelier développement de personnages : Réjean Vallée
- 2008 Atelier intensif de Commedia dell'arte (6 mois) : Reg Skene
- 2008 Atelier de masques (fabrication de masques et jeu avec masques) : Chris Sigurdson

#### PRIX & SUBVENTIONS (Sélection)

- 2020 & 2019 Conseil des arts du Canada Subvention «Explorer et créer »
- 2020, 2017 & 2014 Conseil des arts du Manitoba Subventions destinées à la production
- 2018 Conseil des arts du Canada Subvention destinée au développement professionnel
- 2017 Conseil des arts de Winnipeg Subvention destinée au développement professionnel
- 2017 & 2015 Conseil des arts du Manitoba Subventions destinées au développement professionnel
- 2011 Prix Power Corporation, Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada

## EXPÉRIENCE: INTERPRÉTATION - FILM, TÉLÉVISION & VOIX (Sélection)

2022-2023	SANS GLUTEN COMME MOI AVEC LAURA LUSSIER (Bilingue)	Animatrice	Fibe TV1/Bell Média	Kirby Hammond
2022-2023	WEBOUEST	Animatrice	Productions Rivard	Micheline Arbez
2023	PRÉSENCE À L'ÉCOLE (Bilingue)	Voix Off	Gouvernement du Manitoba	Frank Digital
2022	LISA & THEO	Voix Off	Aha Learning	Carole Freynet-Gagné
2021	LE MONDE DE GABRIELLE Roy	Rôle de soutien	ICI Tou.tv Extra	Renée Blanchar
2021	L'HISTOIRE S'ÉCRIT AU PRÉSENT	Animatrice	ICI Radio-Canada Télé	Micheline Arbez/Laura Lussier
2021	TOUT INCLUS	Collaboratrice	ICI Radio-Canada Télé	Rachel Dugas
2021	UNITE 150/ UNISSONS 150	Animatrice & voix officielle	Bell Média/Paquin- Rivard Inc.	Patti Caplette/Micheline Arbez
2021	INDIGENOUS INSIGHTS	Doublage	StrongFront TV	Jesse Green
2020	EDGAR	Premier rôle	Manito Média & Zone 3	Danielle Sturk
2020	PORTEZ-LE BIEN (Bilingue)	Voix Off	Gouvernement du Manitoba	Frank Digital
2020	PROTÉGEONS-NOUS LES UNS LES AUTRES	Rôle muet	Gouvernement du Manitoba	Chris McIvor
2020-2021	JEUX SAM AMUSE	Voix Off	Jeux Sam Amuse	Jennifer Marcheterre
2015-2020	100% LOCAL (107 épisodes)	Collaboratrice	ICI Radio-Canada Télé	Sacha Laliberté
2019	BONJOUR MY FRIEND (Doc)	Premier rôle	Fondation Dialogue	Jean-François Martel
2017	FESTIVAL DES JEUX DU CANADA	Voix officielle	Canada Games Host Society Inc.	Jason Smith
2017	FRENCH EN AMÉRIQUE	Narratrice	TFO	Jean-François Cartier
2017	SOMMAIRE DE VOS FRAIS	Voix Off	Groupe Investors	Brenda Boughton
2017	PUBLICITÉ A & W	Rôle muet	R & D Productions	Bob Simpson/Vic Bath
2016	LE SOCIAL MANITOBAIN (Doc)	Premier rôle	Wookey Films Inc./UNIS TV	Jérémie & Janelle Wookey
2012-2016	VIENS VOIR ICI! (133 épisodes)	Animatrice	Productions Rivard & TVA	Jeremy Guenette & Gabriel Tougas
2015	LA MAGNA CARTA	Animatrice virtuelle	Le musée canadien des droits de la personne	Rob Vincent

2014	BIEN MIEUX ENSEMBLE! (Bilingue)	Voix Off	PIPSC	Jorge Requena & G. Fields	
2014	FOR THE SAKE OF THE CHILDREN	Voix Off	Government of Manitoba	Visual Productions	
2013	PORTEZ VOTRE CASQUE	Voix Off	Gouvernement du Manitoba	DaCapo	
2013	KNOW TOBACCO, NO DISEASE	Voix Off	Gouvernement du Manitoba	Visual Productions	
2012	ON TOURNE MANITOBA!	Voix Off	On Screen MB & Manitona Film and Music	Laurence Véron	
2012	MOON CITY – APP	Voix off	Frima Studios	DaCapo/Frima Studios	
2012	BLÉSSÉS. SÉRIEUSEMENT.	Doublage	Société d'assurance publique du Manitoba	Tim Higgins	
2012	OUR WINNIPEG	Doublage	Proctor Bros. Industries	DaCapo/CUPE	
2011	HISTOIRE EN DIRECT – MbTV (Bilingue)	Rôle principal	Productions Dieselle	Danielle Sturk	
2011	TODD & THE BOOK OF PURE EVIL	Rôle de soutien	Young Faust 2 Production	James Genn	
2011	LA COMPASSION	Doublage	Sky Works Charitable Foundation	Geneviève Pelletier	
EXPÉRIENCE : JEU - THÉÂTRE (Sélection)					
2018	LES ALLOGÈNES	Rôles multiples	Théâtre Cercle Molière	Ricardo Lopez- Muñoz	
2015	THÉÂTRE SANS ANIMAUX	Rôles multiples	Théâtre Cercle Molière	Amélie Bergeron	
2015	LA CHASSE AUX ÉTOILES	Fille	Théâtre p'tits bouts d'choux	Laura Lussier	
2014	IVANOV	Sasha	Winnipeg Jewish Theatre	Mariam Berstein	
2013	GONE WITH THE WIND	India	Royal Manitoba Theatre Centre	Steven Schipper	
2012	LES DISPARUS	Cassie	Théâtre Vice-Versa Theatre	Marc Prescott	
2012	BOEING BOEING	Janet	Le Cercle Molière	Irène Mahé	
2010	LE MARIAGE FORCÉ	Dorimène	Le Cercle Molière	Irène Mahé	

## **EXPÉRIENCE: RÉALISATION**

2022-2023	C'EST MOI QUI DÉCIDE! (14 épisodes)	Réalisatrice	Unis TV & Wookey Films		
2023	LES CHAUDES D'HIVER (Série de concerts – Soirée manitobaine)	Directrice Artistique	Les Productions Rivard		
2022	LE REPÈRE DES EMPLOYEURS – EXPLOREZ LE TOURISME	Réalisatrice	Uphouse Inc.		
2019-2022	HORS QUÉBEC (32 épisodes)	Réalisatrice	TVA & Productions Rivard		
2022	LISA & THEO (7 livres audio)	Réalisatrice	Apprentissage Illimité		
2021	L'HISTOIRE S'ÉCRIT AU PRÉSENT (8 épisodes)	Co-réalisatrice (avec Micheline Arbez)	ICI Radio-Canada Télé		
2021	FRANCO 150 (15 épisodes)	Réalisatrice	Productions Rivard		
2016-17	BRIDGING THE DIVIDE	Co-réalisatrice (avec Kirby Hammond)	North Point Productions		
EXPÉRIENCE : MISE EN SCÈNE (Sélection)					
LXI LIGHTLE	. WIELEN SCENE (SCICCHOIL)				
2021	L'ARTICLE 23 ET SA SUITE de Claude Dorge, David Arnason, Gérard Jean, Yan Dallaire, Andrina Turenne, Daniel Péloquin-Hopfner	Créatrice et metteure en scène	Théâtre Cercle Molière		
	L'ARTICLE 23 ET SA SUITE de Claude Dorge, David Arnason, Gérard Jean, Yan Dallaire, Andrina		Théâtre Cercle Molière  Manitoba Theatre for Young People/ Plé Collective		
2021	L'ARTICLE 23 ET SA SUITE de Claude Dorge, David Arnason, Gérard Jean, Yan Dallaire, Andrina Turenne, Daniel Péloquin-Hopfner	metteure en scène Créatrice et	Manitoba Theatre for Young People/		
2021	L'ARTICLE 23 ET SA SUITE de Claude Dorge, David Arnason, Gérard Jean, Yan Dallaire, Andrina Turenne, Daniel Péloquin-Hopfner PLÉ – Création collective QUE FAIRE D'ALBERT?/WHAT TO DO WITH ALBERT? de	metteure en scène  Créatrice et metteure en scène	Manitoba Theatre for Young People/ Plé Collective Théâtre Cercle Molière en collaboration		
2021 2020-2021 2019	L'ARTICLE 23 ET SA SUITE de Claude Dorge, David Arnason, Gérard Jean, Yan Dallaire, Andrina Turenne, Daniel Péloquin-Hopfner PLÉ – Création collective QUE FAIRE D'ALBERT?/WHAT TO DO WITH ALBERT? de Danielle Séguin-Tétreault	metteure en scène  Créatrice et metteure en scène  Metteure en scène	Manitoba Theatre for Young People/ Plé Collective Théâtre Cercle Molière en collaboration avec Prairie Theatre Exchange		
2021 2020-2021 2019	L'ARTICLE 23 ET SA SUITE de Claude Dorge, David Arnason, Gérard Jean, Yan Dallaire, Andrina Turenne, Daniel Péloquin-Hopfner  PLÉ – Création collective  QUE FAIRE D'ALBERT?/WHAT TO DO WITH ALBERT? de Danielle Séguin-Tétreault  1818 de Rhéal Cenerini  THE BIRDS & THE BEES de Mark	metteure en scène  Créatrice et metteure en scène  Metteure en scène  Metteure en scène  Résidence en	Manitoba Theatre for Young People/ Plé Collective  Théâtre Cercle Molière en collaboration avec Prairie Theatre Exchange  Archidiocèse de Saint-Boniface		
2021 2020-2021 2019 2018 2017	L'ARTICLE 23 ET SA SUITE de Claude Dorge, David Arnason, Gérard Jean, Yan Dallaire, Andrina Turenne, Daniel Péloquin-Hopfner  PLÉ – Création collective  QUE FAIRE D'ALBERT?/WHAT TO DO WITH ALBERT? de Danielle Séguin-Tétreault  1818 de Rhéal Cenerini  THE BIRDS & THE BEES de Mark Crawford  ET QUE ÇA SAUTE! de Danielle	Créatrice et metteure en scène  Metteure en scène  Metteure en scène  Résidence en mise en scène	Manitoba Theatre for Young People/ Plé Collective  Théâtre Cercle Molière en collaboration avec Prairie Theatre Exchange  Archidiocèse de Saint-Boniface  Prairie Theatre Exchange – Ann Hodges		
2021 2020-2021 2019 2018 2017 2016	L'ARTICLE 23 ET SA SUITE de Claude Dorge, David Arnason, Gérard Jean, Yan Dallaire, Andrina Turenne, Daniel Péloquin-Hopfner  PLÉ – Création collective  QUE FAIRE D'ALBERT?/WHAT TO DO WITH ALBERT? de Danielle Séguin-Tétreault  1818 de Rhéal Cenerini  THE BIRDS & THE BEES de Mark Crawford  ET QUE ÇA SAUTE! de Danielle Séguin-Tétreault  PLUS (+) QUE TOI de Rébecca	Créatrice et metteure en scène  Metteure en scène  Metteure en scène  Résidence en mise en scène  Metteure en scène	Manitoba Theatre for Young People/ Plé Collective  Théâtre Cercle Molière en collaboration avec Prairie Theatre Exchange  Archidiocèse de Saint-Boniface  Prairie Theatre Exchange – Ann Hodges  Théâtre Cercle Molière		

## EXPÉRIENCE : SCÉNARISATION & ÉCRITURE (Télévision, théâtre et évènements)

2022-2023	C'EST MOI QUI DÉCIDE!	Scénariste & réalisatrice	Unis TV/Wookey Films	14 épisodes, scénariste (scénarios & voix off)	
2023	INNOVATION ÉTERNELLE	Scénariste	Canoë Rouge	Documentaire de 60 minutes (dév. seulement)	
2022	SANS GLUTEN COMME MOI AVEC LAURA LUSSIER	Scénariste & animatrice	Fibe TV1/Bell Média	8 épisodes bilingues; écrivaine des scripts	
2021	L'HISTOIRE S'ÉCRIT AU PRÉSENT	Scénariste, animatrice & réalisatrice	ICI Radio-Canada Télé	8 épisodes; écrivaine des intros & extros	
2021	TOUT INCLUS	Écrivaine & collaboratrice	ICI Radio-Canada Télé	5 épisodes; écrivaine des intros & extros	
2016-2021	PLÉ	Auteure dramatique & créatrice	Manitoba Theatre for Young People & Le Collectif Plé	Pièce pour jeune public écrit en collaboration avec Le Collectif Plé	
2015-2020	100% LOCAL	Écrivaine & collaboratrice	ICI Radio-Canada Télé	107 épisodes; écrivaine de mes propres chroniques	
2015-2018	LE WILD WEST SHOW DE GABRIEL DUMONT	Auteure dramatique	Théâtre Français du Centre National des Arts	Membre de l'équipe pancanadienne de dix auteurs	
2017	FESTIVAL DES JEUX DU CANADA	Écrivaine en chef	Les Jeux du Canada	13 scripts bilingues pour des maîtres de cérémonies de chaque province & territoire	
2012-2016	VIENS VOIR ICI!	Écrivaine & animatrice	TVA & Productions Rivard	133 épisodes; écrivaine des intros, extros, capsules	
EXPÉRIENCE DE COACHING – TÉLÉVISION					
2016-2017	CANOT COCASSE S2	Coach de plateau	UNIS TV/Manito Média	Danielle Sturk	
EXPÉRIENCE : ANIMATION D'ATELIERS (Sélection)					
2010- présent	Écriture, jeu, mise en scène, improvisation	Canadian Parents for French	Écoles d'immersion au MB	13 à 18 ans	
2020	Jeu pour la télévision	Manito Média	Acteurs dans la série télé EDGAR	Adultes	
2014	Mise en scène	Festival Théâtre Jeunesse	Théâtre Cercle Molière	13 à 18 ans	
2011-2012	Mise en scène, jeu et voix	DSFM & Théâtre Cercle Molière	Écoles de la DSFM au MB	12 to 18 years	
2007-2012	Improvisation	Le Cercle Molière	École Sisler School	15 et 16 ans	

### **HABILETÉS SPÉCIALISÉS**

- Chant: Royal Conservatory of Music, niveau IX (First Class Honours). Profs: Joanne Mercier; Donna Fletcher
- Langues : Bilingue (français et anglais); connaissance intermédiaire de l'espagnol
- Dialectes et accents : Britannique, français, canadien français et autres accents avec avis
- Danse : Connaissance de base du ballet, du jazz et de la danse moderne
- Habiletés physique : Commedia dell'arte, combat de base, masques, Pilates, Yoga

<u>RÉFÉRENCES</u>, <u>EXPÉRIENCE DE JURYS ARTISTIQUES</u>, <u>EXPÉRIENCE D'ANIMATION D'ÉVÉNEMENTS</u>: Disponibles sur demande