

# LAURA LUSSIER

[laura@lauralussier.com](mailto:laura@lauralussier.com)  
[www.lauralussier.com](http://www.lauralussier.com)

• Taille : 1m75 • Cheveux : blonds-roux • Yeux : bleu-gris • Voix : mezzo-soprano

## Affiliations professionnelles

- UDA (Union des artistes)
- CAEA (Canadian Actors' Equity Association)
- ACTRA (Alliance of Canadian Cinema, Television and Radio Artists)

## Formation : Théâtre et film

- Baccalauréat en arts; concentrations en philosophie et en théâtre de l'Université de Winnipeg, 2005

## Ateliers professionnels (Sélection)

- 2020 – Formation en écriture scénaristique - Université de Moncton : Guy Boutin
- 2020 – Cinématographie pour réalisateurs - Winnipeg Film Group : Andrew Luczenczyn
- 2020 – Masterclass en réalisation – Winnipeg Film Group : Sarah Gavron
- 2018 - Atelier de direction d'acteur : Stage en formation continue de l'ATFC et l'École Nationale de Théâtre au Banff Centre for Arts & Creativity (3 semaines) : Dominique Leduc
- 2017 – Résidence artistique en mise en scène au Centre du Théâtre d'Aujourd'hui (Montréal) and Théâtre Français du Centre National des Arts (Ottawa) durant la création de *Le Wild West Show de Gabriel Dumont* (6 semaines): Mani Soleymanlou
- 2017 - Rencontres internationales de jeunes créateurs et critiques des arts de la scène – Festival TransAmériques, Montréal
- 2017 - Atelier de coaching pour jeunes comédiens - Film Training Manitoba : Martin Tremblay
- 2016 - Atelier « Voice Acting » – Actors Training Centre of Manitoba : Jeff Skinner
- 2016 - Atelier « Rainbow Stage Music Theatre Conservatory's Actor Intensive » : Ann Hodges, Simon Miron, Kimberley Rampersad, Sam Manchulenko, RobYn Slade, Cory Wojcik
- 2014 - Analyse de texte et mise en scène – Stage en formation continue de l'ATFC et de l'École Nationale de Théâtre au Banff Centre for the Arts (3 semaines) : Maureen Labonté
- 2013 - Atelier d'écriture pour théâtre : Louis-Dominique Lavigne
- 2012 - Fabrication et manipulation de marionnettes – Atelier individuel intensif (Montréal) : Julie Desrosiers, marionnettiste contemporaine
- 2011 - Stage à Reims, France/Montréal, Canada/Charleroi et Bruxelles, Belgique «Création destinée à la petite enfance » - ATFC : Céline Schnepf, Hélène Ducharme, Martin Staes-Polet

## Prix/Subventions (Sélection)

- Récipiendaire d'une subvention « Explorer et créer » du Conseil des arts du Canada, 2019 et 2020
- Récipiendaire d'une subvention destinée à la production du Conseil des arts du Manitoba, 2014, 2017 et 2020
- Récipiendaire d'une subvention destinée au développement professionnel du Conseil des arts du Canada, 2017-2018
- Récipiendaire d'une subvention destinée au développement professionnel du Conseil des arts de Winnipeg, 2017
- Récipiendaire d'une subvention destinée au développement professionnel du Conseil des arts du Manitoba, 2015 et 2017
- Prix Power Corporation, Fondation pour l'avancement du théâtre francophone au Canada, 2011

## Projets en création/développement

2016 à 2021 – PLÉ – Créatrice et metteuse en scène

Pièce trilingue (Français, Anglais, Langue des signes américaine) en création avec l'appui du le Conseil des arts du Manitoba et le Conseil des arts du Canada Manitoba Theatre for Young People (Winnipeg) et Young People's Theatre (Toronto)

## **Expérience : Réalisation - Télévision**

2019-présent	HORS QUÉBEC – Saisons 1 & 2 (16 épisodes)	Réalisatrice	TVA & Productions Rivard
2016-17	BRIDGING THE DIVIDE	Co-réalisatrice avec Kirby Hammond	North Point Productions

## **Expérience : Interprétation - Film, télévision & voix off (Sélection)**

2021	SANS GLUTEN COMME MOI AVEC LAURA LUSSIER	Animatrice	Bell Média	Kirby Hammond
2020	EDGAR	Premier rôle	Manito Média & Zone 3	Danielle Sturk
2020	PROTÉGEONS-NOUS LES UNS LES AUTRES	Rôle muet	Frank Digital	Chris McIvor
2020	PORTEZ-LE BIEN	Narratrice	Gouvernement du Manitoba	Da Capo
2015-2020	100% LOCAL (107 épisodes)	Collaboratrice	ICI Radio-Canada Télé	Sacha Laliberté
2019	BONJOUR MY FRIEND	Ambassadrice - Doc	Fondation Dialogue	Jean-François Martel
2017	FESTIVAL DES JEUX DU CANADA	Voix officielle	Canada Games Host Society Inc.	Jason Smith
2017	FRENCH EN AMÉRIQUE	Narratrice	TFO	Jean-François Cartier
2017	SOMMAIRE DE VOS FRAIS	Voix off	Groupe Investors	Brenda Boughton
2017	A & W COMMERCIAL	Rôle muet	R & D Productions	Bob Simpson & Vic Bath
2016	LE SOCIAL MANITOBAIN	Doc	Wookey Films Inc./UNIS TV	Jérémie & Janelle Wookey
2012-2016	VIENS VOIR ICI! (133 épisodes)	Animatrice	Productions Rivard & TVA	Jeremy Guenette et Gabriel Tougas
2015	LA MAGNA CARTA	Animatrice virtuelle	Le musée canadien des droits de la personne	Rob Vincent
2014	BIEN MIEUX ENSEMBLE	Voix off	PIPSC	J. Requena & G. Fields
2014	FOR THE SAKE OF THE CHILDREN	Voix off	Gouvernement of Manitoba	Visual Productions
2013	PORTEZ VOTRE CASQUE	Voix off	Gouvernement du Manitoba	DaCapo

2013	KNOW TOBACCO, NO DISEASE	Voix off	Gouvernement du Manitoba	Visual Productions
2012	CONSTRUCTION IDENTITAIRE	Doc	Productions Rivard	François Balcaen
2012	ON TOURNE MANITOBA!	Voix off	On Screen MB & MFM	Laurence Véron
2012	MOON CITY – APP	Voix off	Frima Studios	DaCapo/Frima Studios
2012	BLÉSSÉS. SÉRIEUSEMENT.	Voix off (Doublage)	Société d'assurance publique du Manitoba	Tim Higgins
2012	OUR WINNIPEG	Voix off (Doublage)	Proctor Bros. Industries	DaCapo/CUPE
2011	HISTOIRE EN DIRECT - MbTV (Bilingue)	Rôle principal	Productions Dieselle	Danielle Sturk
2011	TODD & THE BOOK OF PURE EVIL	Rôle de soutien	Young Faust 2 Production	James Genn
2011	LA COMPASSION	Voix off (Doublage)	Sky Works Charitable Foundation	Geneviève Pelletier

**Expérience : Écriture - Télévision, théâtre et événements (Sélection)**

2016-2021	PLÉ	Créatrice et auteure dramatique	Manitoba Theatre for Young People & Plé Collective	Pièce pour enfants écrite avec The Plé Collective
2015-2020	100% LOCAL	Collaboratrice & écrivaine	ICI Radio-Canada Télé (Réalisatrice au contenu : Rachel Dugas)	107 épisodes; écrivaine de mes propres chroniques
2015-2018	LE WILD WEST SHOW DE GABRIEL DUMONT	Auteure dramatique	Théâtre Français du Centre National des Arts	Membre de l'équipe pancanadienne de dix auteurs
2017	FESTIVAL DES JEUX DU CANADA	« Master Script Writer »	Les Jeux du Canada (Directeur artistique : Jason Smith)	13 scripts bilingues pour des maîtres de cérémonies de chaque province et territoire du Canada
2012-2016	VIENS VOIR ICI!	Animatrice & écrivaine	TVA & Productions Rivard (Directrice de marque et de contenu : Micheline Arbez)	133 épisodes; écrivaine des intros, extros, capsules
2015	LUC & LUCIE	Auteure dramatique	Théâtre Cercle Molière (Directrice artistique : Geneviève Pelletier)	Pièce pour enfants écrite avec Lorène Lailier

### Expérience : Coaching - Télévision

2016-17 CANOT COCASSE Coach de jeu UNIS TV & Manito Média Danielle Sturk

### Expérience : Mise en scène - Théâtre (Sélection)

2021 L'ARTICLE 23 ET SA SUITE - création Théâtre Cercle Molière

2021 PLÉ - création Manitoba Theatre for Young People/The Plé Collective

2019 QUE FAIRE D'ALBERT?/WHAT TO DO WITH ALBERT? de Danielle Séguin-Tétreault Théâtre Cercle Molière en collaboration avec Prairie Theatre Exchange

2018 1818 de Rhéal Cenerini Archdiocèse de Saint-Boniface

2017 THE BIRDS & THE BEES - Résidence mise en scène Prairie Theatre Exchange - Ann Hodges

2016 ET QUE ÇA SAUTE! de Danielle Séguin-Tétreault Théâtre Cercle Molière

2015 PLUS (+) QUE TOI de Rébecca Déraspe Théâtre Cercle Molière

2011 - 2015 LA CHASSE AUX ÉTOILES - création Théâtre p'tits bouts d'choux

2012 THÉÂTRE DANS LE CIMETIÈRE de Marc Prescott Théâtre Chiens de soleil (USB)

2012 L'HYPOCRITE de Mike Gauthier Le Cercle Molière (TGC)

2011 LE JEU DE L'AMOUR ET DU HASARD - création Théâtre Chiens de soleil (USB)

2010 CONNEXION EN COURS - création Théâtre Chiens de soleil (USB)

2010 LA VIE EST BELLE AU MANITOBA! - création Parcs Canada

### Expérience : Jeu - Théâtre (Sélection)

2018 LES ALLOGÈNES Rôles multiples Théâtre Cercle Molière Ricardo Lopez-Muñoz

2015 THÉÂTRE SANS ANIMAUX Rôles multiples Théâtre Cercle Molière Amélie Bergeron

2015 LA CHASSE AUX ÉTOILES Fille Théâtre p'tits bouts d'choux Laura Lussier

2014 IVANOV Sasha Winnipeg Jewish Theatre Mariam Berstein

2013 GONE WITH THE WIND India Royal Manitoba Theatre Centre Steven Schipper

2012 LES DISPARUS Cassie Théâtre Vice-Versa Theatre Marc Prescott

2011 BOEING BOEING Janet Le Cercle Molière Irène Mahé

2010 (Tournée)	HISTOIRE EN DIRECT – MbTV – HISTORY IN PRIME TIME	Rôles multiples	Foolish Wit Inc. avec Canadian Parents for French & l'Université de Saint-Boniface	Shannon Guile; traduction de Laura Lussier
2010	LE MARIAGE FORCÉ	Dorimène	Théâtre Cercle Molière	Irène Mahé

### Expérience : Animation d'ateliers (Sélection)

2020	Jeu pour la télé	Manito Média	Comédiens de la série EDGAR	Adultes
2010 à 2020	Écriture, jeu et mise en scène	Canadian Parents for French	Écoles d'immersion partout au Manitoba	13 à 18 ans
2014	Mise en scène	Festival Théâtre Jeunesse	Le Cercle Molière	13 à 18 ans
2011 - 2012	Mise en scène pour enseignants, jeu & voix pour élèves	Division scolaire franco- manitobaine et Le Cercle Molière	Écoles de la DSFM	12 à 18 ans
2007 à 2010	Improvisation et de création d'un personnage	Le Cercle Molière	École Sisler School	15 à 16 ans

### Habilités spécialisés

- **Le chant** : Royal Conservatory of Music, niveau IX (First Class Honours). Profs : Joanne Mercier; Donna Fletcher
- **Langues** : Bilingue (français et anglais); connaissance de base de l'espagnol
- **Dialectes et accents** : Britannique, français, canadien français, autres accents avec préavis
- **Danse** : Connaissances de base du ballet, du jazz et de la danse contemporaine
- **Habilités physique** : Commedia dell'arte, combat de base, mime, masques, yoga

Références & expérience de jurys artistiques : Disponibles sur demande